



GOVERNO DO ESTADO DE RONDÔNIA
SECRETARIA DE SEGURANÇA, DEFESA E CIDADANIA
POLÍCIA MILITAR DO ESTADO DE RONDÔNIA
COLÉGIO TIRADENTES DA POLÍCIA MILITAR



PROVA DE ACESSO AO CTPM I

Ingresso 2020

| | |
|---------------------------------------|---|
| Candidato(a): | Vaga: |
| Assinatura do(a) Candidato(a): | Sala: |
| CPF: | Local de prova: Colégio Tiradentes da Polícia Militar - I |
| Porto Velho – RO 24/11/2019 | |

INSTRUÇÕES:

- a) É proibido qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante o período de aplicação da prova;
- b) O CARTÃO RESPOSTA deverá ser preenchido a caneta, de cor azul ou preta, feita de material transparente;
- c) O preenchimento do CARTÃO RESPOSTA é de responsabilidade do candidato, o mesmo não poderá ser substituído caso ocorra o mau preenchimento, rasuras, perda ou rasgaduras;
- d) É proibida a troca ou empréstimo de qualquer material entre os candidatos;
- e) O(a) candidato(a) poderá ir ao banheiro ou beber água apenas acompanhado(a) por um fiscal de corredor e com autorização do aplicador da sala;
- f) A prova terá duração máxima de 3 horas;
- g) Saída do candidato:
 - o Sem o caderno de questões após 1 hora de realização da prova;
 - o Com o caderno de questões faltando 30 minutos para o término da prova;
- h) Ao terminar a prova, o candidato deverá deixar o local imediatamente, não podendo mais usar o banheiro ou bebedouro das dependências. O porta-objetos só poderá ser aberto fora do ambiente de provas;
- i) É proibido o uso de aparelhos eletrônicos durante a prova e em qualquer uma das dependências do local de prova;
- j) O descumprimento do(a) candidato(a) de qualquer um dos itens acima poderá desclassificá-lo, sem direito aos recursos.

LINGUA PORTUGUESA

Leia o texto que se segue para responder a questão 1.

Quando vou a São Paulo, ainda na rua ou vou ao mercado, apuro o ouvido; não espero só o sotaque geral dos nordestinos, onipresentes, mas para conferir a pronúncia de cada um: os paulistas pensam que todo nordestino fala igual; contudo as variações são mais numerosas que as notas de uma escala musical. Pernambuco, Paraíba, Rio Grande do Norte, Ceará, Piauí têm no falar de seus nativos muito mais variantes do que se imagina. E a gente se goza uns dos outros, imita o vizinho, e todo mundo ri, porque parece impossível que um praiano de beira-mar não chegue sequer perto de um sertanejo de Quixeramobim. O pessoal do Cariri, então, até se orgulha do falar deles. Têm uns **tês** doces, quase um **the**; já nós, ásperos sertanejos fazemos um duro **au** ou **eu** de todos os terminais em **al** ou **el** – carnaval, Raqueu... Já os paraibanos trocam o **l** por **r**. José Américo só me chamava, afetuosamente, de Raquer.

Queiroz, R. *O Estado de São Paulo*, 9 de maio de 1998. (Fragmento adaptado)

1. Raquel de Queiroz comenta, em seu texto, um tipo de variação linguística que se percebe no falar das pessoas de diferentes regiões. As características regionais exploradas no texto manifestam-se:

- (a) na fonologia.
- (b) no uso do léxico.
- (c) no grau de formalidade.
- (d) na organização sintática.
- (e) na estruturação morfológica.

LEIA O TEXTO:

Redundâncias

Ter medo da morte
é coisa dos vivos
o morto está livre
de tudo o que é vida

Ter apego ao mundo
é coisa dos vivos
para o morto não há
(não houve)

Raios rios risos

E ninguém vive a morte
quer morto quer vivo
mera noção que existe
só enquanto existo

GULLAR, Ferreira,
Muitas vozes.

2. Entre outros fatores, o ritmo do poema é garantido, com o emprego recorrente de palavras:

- (a) monossílabas tônicas, sendo flagrante, em muitos pares, a relação de passado e presente.
- (b) oxítonas e dissílabas, sendo flagrante, em muitos pares, a relação de causa e consequência.
- (c) paroxítonas e dissílabas, sendo flagrante, em muitos pares, a relação de oposição de sentido.
- (d) oxítonas trissílabas, sendo flagrante, em muitos pares, a relação de negação e afirmação.
- (e) paroxítonas trissílabas, sendo flagrante, em muitos pares, a relação de afirmação e inclusão.

Texto para a próxima questão.

Em casa brincava de missa – um tanto às escondidas, porque minha mãe dizia que missa não era cousa de brincadeira. Arranjávamos um altar. Capitu e eu. Ela servia de sacristão, e alterávamos o ritual, no sentido de dividirmos a hóstia entre nós; a hóstia era sempre um doce. No tempo em que brincávamos assim, era muito comum ouvir a minha vizinha: Hoje há missa? Eu já sabia o que isto queria dizer, respondia afirmativamente, e ia pedir hóstia por outro nome. Voltava com ela, arranjávamos o altar, engrolávamos o latim e precipitávamos as cerimônias. Dominus non sun dignus *Isto, que eu devia dizer três vezes, penso que só dizia uma, tal era a gulodice do padre e do sacristão. Não bebíamos vinho nem água; não tínhamos o primeiro, e a segunda viria tirar-nos o gosto do sacrifício.

(MACAHDÓ DE ASSIS, *dom Casmurro*, obra completa.)

*Trecho da fala do sacerdote, no momento da comunhão, que era proferida em latim, antes do Concílio Vaticano II. A fala inteira, que deve ser repetida três vezes, é *Dominus non sum dignus ut intres sub tectum meum, sed tantum dic verbum e sanabitur anima mea*, cuja tradução é: senhor, não sou

digno de que entreis em minha morada, mas dizei uma só palavra e minha alma será salva.

3. A palavra **cousa** é uma variante da palavra **coisa**, assim como **loura** de **loira**. Assinale a alternativa em que as duas palavras são, também, variantes uma da outra.

- (a) discrição e descrição
- (b) vultoso e vultuoso
- (c) dispensa e despena
- (d) catorze e quatorze
- (e) discriminar e descriminar

4. (CTPM-RO) Assinale a palavra que está graficamente acentuada pela mesma regra que determina o acento em **ânsia**.

- (a) mágoa
- (b) fé
- (c) coronéis
- (d) saída
- (e) acarajé

5. (CTPM-RO - questão adaptada) Examine o diálogo:

- É um mundo terrível. As pessoas não sabem mais o que é carinho.

- Carinho é o diminutivo de caro.

(Folha de S.

Paulo, 26 dez. de 2011)

O efeito de humor na situação apresentada decorre do fato de a personagem considerar que **carinho** e **caro** sejam vocábulos:

- (a) derivados de um mesmo verbo.
- (b) híbridos.
- (c) derivados de vocábulos distintos.
- (d) cognatos.
- (e) formados por composição.

Texto para a próxima questão. (adaptada)

Portão

O portão fica bocejando, aberto para os alunos retardatários. Não há pressa em viver nem nas ladeiras duras de subir, quanto mais para estudar a insípida cartilha. Mas se o pai do menino é da oposição

a ilustríssima autoridade municipal, prima por sua vez da sacratíssima autoridade nacional, ah, isso não, o vagabundo ficará mofando lá fora e leva no boletim uma galáxia de zeros. A gente aprende muito no portão fechado.

ANDRADE, Carlos Drummond de in: **Carlos Drummond de Andrade Poesia e Prosa. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1988. P. 506-507**

6. Os dois superlativos (ilustríssima e sacratíssima) emprestam ao poema um tom de:

- (a) ironia
- (b) respeito
- (c) seriedade
- (d) espiritualidade
- (e) tristeza

7. (CTPM-RO) Em qual alternativa se apresenta o superlativo absoluto sintético destoando da forma erudita?

- (a) doce / dulcíssimo
- (b) negro / nigérrimo
- (c) amargo / amarguíssimo
- (d) célebre / celebérrimo
- (e) pessoal / personalíssimo

8. (CTPM-RO) Indique a alternativa que contém palavra formada por **derivação imprópria**.

- (a) A comoção partiu do choro para o desespero.
- (b) É desrespeitoso o que os governos vêm fazendo com os mais pobres.
- (c) Há um quê de mistério nesse homem que me intriga.
- (d) Embora fosse bonito, tinha muita dificuldade de relacionamento.
- (e) Nunca lhe serei desleal!

9. (CTPM-RO) A abreviação vocabular consiste no emprego de uma parte da palavra pelo todo. A partir do conceito explicitado, indique a alternativa que contém esse processo.

- (a) O refri estava quente.
- (b) Seu FGTS estava disponível desse o mês anterior.
- (c) Havia um zum-zum de abelhas no quintal.

(d) ONG significa Organização Não Governamental

(e) Meu passatempo preferido é ouvir música.

Analise um trecho do poema **Briga no beco**, de Adélia Prado.

Encontrei meu marido às três horas da tarde com uma loura oxidada.

Tomavam guaraná e riam, os desavergonhados.

Ataquei-os por trás com mãos e palavras que nunca suspeitei conhecesse.

Voaram três dentes e gritei, esmurrei-os e gritei, gritei meu urro, a torrente de improperios.

Ajuntou gente, escureceu o sol. (...)

10. É possível dizer que, do início do poema até o momento em que começa a briga (Ataquei-os por trás...), foram utilizadas as funções da linguagem chamadas:

- (a) apelativa e fática
- (b) referencial e emotiva
- (c) fática e emotiva
- (d) metalinguística e poética
- (e) poética e fática

11. (CTPM-RO) Identifique a alternativa que contém a figura de linguagem predominante em: **Partimos todos os professores.**

- (a) pleonasma
- (b) metáfora
- (c) metonímia
- (d) silepse
- (e) perífrase

12. (CTPM-RO) Indique a alternativa **correta** considerando o emprego das palavras nas frases abaixo.

- (a) O **peão** rodopiou, rodopiou, até cair num canto da quadra.
- (b) Foi **fragrante** a prisão do casal.
- (c) A **discrção** dele cativava-me.
- (d) Ele **soava** em bicas depois do jogo.
- (e) A **dispensa** estava surtida.

13. (CTPM-RO) Considere o emprego das expressões abaixo e aponte a alternativa **errada**.

- (a) Ele não veio à escola por quê?
- (b) Não achei nada demais na sua atitude!

(c) Haverá uma palestra acerca das consequências das queimadas.

(d) São espíritos afins

(e) Ainda bem que a sua opinião vem ao encontro da minha.

14. (CTPM-RO) Assinale a alternativa que contém **metonímia**.

(a) A juventude é corajosa e nem sempre consequente.

(b) Sentou-se no braço da poltrona para descansar.

(c) Ele possuía um mar de sonhos e inspirações.

(d) O prisioneiro faltou com a verdade.

(e) O cóim-cóim dos porcos parecia uma orquestra desafinada.

Texto para a próxima questão.

Verbos

A professora pergunta para Mariazinha:

- Mariazinha, me dá um exemplo de verbo.

- Bicicreta! – respondeu a menina.

- Não se diz **bicicreta**, e sim **bicicleta**. Além disso, bicicleta não é verbo. Pedro, me diga você um verbo,

- Prástico! – disse o garoto.

- É **plástico**, não **prástico**. E também não é verbo...

laura, é sua vez: me dá um exemplo correto de verbo.

– pediu a professora.

- Hospedar! – respondeu Laura

- Muito bem! – disse a professora. – Agora, forme uma frase com este verbo.

- Os pedar da bicicleta é de prástico!

ABAURRE, Maria Luiza; PONTARRA, Marcela. *Gramática – Texto análise e construção de sentido*. Volume único. São Paulo: Moderna, 2006, p. 76.

15. A compreensão do texto leva o leitor a concluir que:

(a) A professora logrou êxito no seu intuito de ensinar a classe de palavras **verbo**.

(b) Embora os alunos soubessem o assunto, optaram por responder incorretamente.

(c) Os alunos e a professora demonstram domínio da mesma variedade linguística.

(d) A resposta que foi considerada correta pela professora, era, na verdade, incorreta.

(e) Somente Laura respondeu corretamente, o que demonstra seu domínio do assunto.

MATEMÁTICA

1. (CTPM/RO) Determine a forma reduzida da seguinte equação:

$$(2x + 3)^2 = 5 - (x + 4) \cdot (x - 2)$$

- (a) $4x^2 + 14x - 9 = 0$
- (b) $5x^2 + 14x - 4 = 0$
- (c) $4x^2 - 14x + 9 = 0$
- (d) $-5x^2 + 14x - 4 = 0$
- (e) $5x^2 + 14x + 4 = 0$

2. (CTPM/RO) Determine o conjunto solução da seguinte equação:

$$(x - 5)^2 = 25 - 9x$$

- (a) $\{0, 3\}$
- (b) $\{9, 1\}$
- (c) $\{0, 6\}$
- (d) $\{0, 9\}$
- (e) $\{1, 0\}$

3. (Adaptada) Analise cada uma das sequências a seguir e diga se são verdadeiras ou falsas, depois marque a opção correta quanto a sequência marcada.

- $100 \in \mathbb{R}_+$
- $100 \notin \mathbb{R}_-$
- $\sqrt{-16} \in \mathbb{R}$
- $-\pi \notin \mathbb{R}_-$

A sequência marcada foi:

- (a) V V F F
- (b) V V F V
- (c) F V F V
- (d) V V V V
- (e) V F F V

4. (CTPM/RO) Sendo $A = \frac{x-1}{2y}$ e $B = \frac{y+1}{x}$, então o valor de $A + B = ?$

- (a) $\frac{2y^2 + x^2 - x}{2y}$
- (b) $\frac{2y^2 + 2x^2 - x + 2y}{2yx}$
- (c) $\frac{2y^2 + x^2 - x + 2y}{2yx}$

(d) $\frac{y^2 + 2x^2 + x + 2y}{2yx}$

(e) $\frac{x+y}{2yx}$

5. (CTPM/RO) Dado os conjuntos $A = \{0, 1, 2, 3, 5\}$ e $B = \{1, 2, 4, 5, 6\}$, o valor de $A \cap B = ?$

- (a) $\{0, 3, 4, 6\}$
- (b) $\{1, 2, 5\}$
- (c) $\{0, 3\}$
- (d) $\{4, 6\}$
- (e) $\{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6\}$

6. (CTPM/RO) Um professor de matemática apresentou aos alunos dois tipos de livros para estudo: um livro sobre potenciação e outro sobre radiciação. 20 alunos estudaram o livro de potenciação, 15 estudaram apenas o livro de radiciação, 10 estudaram os dois livros e 15 não estudaram nenhum dos livros apresentados. Qual o número de alunos nessa turma?

- (a) 50 alunos
- (b) 45 alunos
- (c) 35 alunos
- (d) 25 alunos
- (e) 40 alunos

7. (CTPM/RO) Em uma sala de aula foi aplicado um questionário sobre a preferência de duas disciplinas: matemática e português. Verificou-se que 10 alunos gostam de matemática, 15 gostam de português, 4 gostam das duas disciplinas. Sabendo que nessa sala há 28 alunos, quantos alunos não responderam ao questionário?

- (a) 3 alunos
- (b) 4 alunos
- (c) 5 alunos
- (d) 6 alunos
- (e) 7 alunos

8. (CTPM/RO) Dada uma função $f: A \rightarrow B$ definida por $f(x) = 2x$. Sabendo que $A = \{0, 1, 2, 3\}$ é o domínio da função e $B = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7\}$ o contradomínio, então o conjunto imagem da função f será:

- (a) $\text{Im}(f) = \{1, 3, 5, 7\}$
- (b) $\text{Im}(f) = \{1, 2, 3\}$
- (c) $\text{Im}(f) = \{0, 2, 4, 6\}$
- (d) $\text{Im}(f) = \{0, 1, 2, 3\}$
- (e) $\text{Im}(f) = \{4, 5, 6, 7\}$

9. (CTPM/RO) Considere a função afim $f(x) = 2x + 4$ definida por $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$. Marque a alternativa correta quanto a função apresentada:

- (a) A função $f(x)$ é crescente e o ponto $(1, 2)$ pertence ao gráfico da função.
- (b) A função $f(x)$ é crescente e o valor de X é um número irracional para que $f(x) = 6$.
- (c) O ponto $(2, 3)$ pertence ao gráfico da função.
- (d) A função $f(x)$ é decrescente.
- (e) A função $f(x)$ é crescente e o ponto $(3, 10)$ pertence ao gráfico da função.

10. (CTPM/RO) Dada a função $f(x) = x^2 + 2x$. Quais dos pontos abaixo pertencem à função dada?

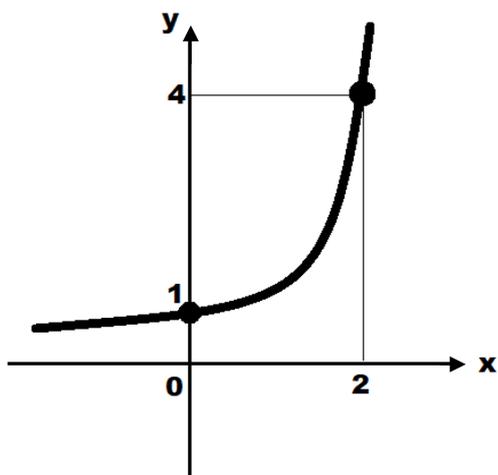
- (a) $(1, 6)$
- (b) $(2, 3)$
- (c) $(1, 3)$
- (d) $(0, 1)$
- (e) $(1, 0)$

11. (CTPM/RO) Em uma fábrica, para produzir uma cadeira, gasta-se R\$ 23,00 com matéria-prima e a vende por R\$ 75,00. Considerando que essa empresa conseguiu vender todas as suas cadeiras produzidas no mês de janeiro, marque a alternativa correta que apresenta a lei da função que descreve o lucro (L) dessa indústria, e o lucro obtido no mês de janeiro, sabendo que ela produziu 28 cadeiras.

Obs.: O número de cadeiras é representado por X .

- (a) O lucro foi de 1456 e a função é $L = 23X - 75X$.
- (b) O lucro foi de 1546 e a função é $L = 52X$.
- (c) O lucro foi de 1456 e a função é $L = -52X$.
- (d) O lucro foi de 1546 e a função é $L = 52X - 23X$.
- (e) O lucro foi de 1456 e a função é $L = 52X$.

12. (CTPM/RO) O gráfico abaixo representa uma função exponencial do tipo $f(x) = a^x$. Determine a lei de formação do gráfico apresentado.



- (a) $f(x) = 3^x$
- (b) $f(x) = 3^{-x}$
- (c) $f(x) = 2^{-x}$
- (d) $f(x) = 2^x$
- (e) $f(x) = 0,2^x$

13. (CTPM/RO) Sabendo que uma determinada função é do tipo $f(x) = ax + b$, determine os valores de a e b sabendo que $f(1) = 17$ e que $f(2) = 20$.

- (a) $a = 3$ e $b = 12$
- (b) $a = 1$ e $b = 16$
- (c) $a = 3$ e $b = -12$
- (d) $a = 3$ e $b = 14$
- (e) $a = 2$ e $b = 17$

14. (CTPM/RO) Sendo uma função do tipo $f(x) = ax^2 + b$, onde $a = -1$ e $b = 3$, o valor de $f(-3)$ será:

- (a) $f(-3) = -6$
- (b) $f(-3) = -9$
- (c) $f(-3) = 6$
- (d) $f(-3) = 9$
- (e) $f(-3) = 3$

15. (CTPM/RO) Considerando que a seguinte equação $A = \frac{x+y}{2x}$ possua $x = 2$ e $y = -3$, o valor numérico dessa equação será aproximadamente igual a:

- (a) $A = 0,25$
- (b) $A = 0,15$
- (c) $A = 4$
- (d) $A = 0,4$
- (e) $A = -0,25$